

CRONACA UDINESE

Il Convegno provinciale dei casari e dei presidenti di latteria

I datori di lavoro si costituiscono in Sindacato

La vasta sala delle Pubbliche adunanze nei locali già adibiti a Corte d'Assise era gremita ieri nel pomeriggio dai casari e dai presidenti di latteria della provincia, convenuti per discutere il contratto di lavoro. Presenziavano alla numerosa riunione il commissario straordinario della Federazione Sindacale geometra Alberto Consarino, il signor Armando Deland, segretario provinciale del Sindacato casari, il dott. Giacomelli per la Federazione Agricola del Friuli, il cav. Emere Tosi anche in rappresentanza del prof. cav. Marchettini direttore della Cattedra d'Agricoltura e del dott. Ortali.

Il signor Deland apre l'adunanza rivolgendo i ringraziamenti agli intervenuti ed esprimendo il più profondo ed egoico pel nefando attentato diretto al corente contro la persona del Duce, sacra all'Italia.

Le espressioni del signor Deland suscitano una calorosa acclamazione al Capo del Governo.

La parola del Commissario Consarino

Il geometra Consarino — per acclamazione designato a presiedere il convegno — illustra gli scopi dell'adunanza esprimendosi con parole concettose e convincenti e trascinando spesso all'applauso.

L'oratore constata con piacere la presenza dei datori di lavoro qui rappresentati dai presidenti della latteria, e dei prestatori d'opera. In ciò sta appunto la superiorità del sindacalismo fascista sopra gli altri sindacalisti. Le due classi, datori e prestatori di lavoro, non devono essere divise nella lotta per le singole esigenze o pretese, ma poste una di fianco all'altra per mezzo della rispettiva organizzazione, onde trovare fraternamente la via dell'accordo o della collaborazione, allo scopo di raggiungere non solo l'interesse dello stesso ma soprattutto il supremo interesse della Nazione.

Il valente oratore svolge con squadrato frase i concetti collaborazionisti cui s'ispira il Sindacalismo fascista e per cui induce al contratto di lavoro preparato dal Sindacato casari per essere presentato ai presidenti della latteria. A questo punto si svolge una proficua discussione. Si rende evidente la necessità che i datori di lavoro costituiscano regolarmente un proprio organismo sindacale per poter esaminare il contratto di lavoro.

L'ordine del giorno

Dopo breve scambio di vedute il Commissario provinciale Consarino propone il seguente ordine del giorno che risulta approvato all'unanimità:

« I presidenti delle Latterie sociali del Friuli, riuniti in assemblea straordinaria con i casari della Provincia organizzata in sindacato provinciale, mentre confermano la bontà del sindacalismo fascista che è nella collaborazione fra le classi e che esprime e valorizza gli interessi dei singoli e della collettività nel superiore interesse della Nazione; deliberano di costituirsi in Sindacato provinciale delle Latterie Sociali del Friuli e, mentre nominano un Comitato provvisorio composto dai signori Antonio Valle presidente della Latteria di Pesea, Antonio Favon presidente della Latteria di Forni di Sopra, Antonio Gini di Valvasone, Antonio Tracanello di Taurisano, Giovanni Torni di Maniago, Giovanni Succi di Mugugno, cav. Raimondo de Puppi di Villanova, ing. Piero Bazzi di Gorgazzo, cav. Enea Tosi di Marignacco, Barbolino Pinot di Joannis, si riservano di interrogare i rispettivi Consigli di Amministrazione, e non oltre il 15 del mese di ottobre, affinché l'organizzazione diventi presto un fatto compiuto, per la discussione del regolare contratto di lavoro già presentato dal Sindacato provinciale dei casari ».

Dopo l'approvazione dell'ordine del giorno, il Comitato provvisorio è d'accordo nel designare a proprio Presidente il cav. de Puppi. La sede provvisoria del nuovo Sindacato — che presto si trasformerà in Federazione provinciale presidenti della latteria — è gentilmente offerta dal dott. Giacomelli presso la Federazione Agricola.

Il signor Deland pronuncia quindi un breve discorso pungente vivamente apprezzato dalle personalità intervenute al convegno e informando di avere a suo tempo spedito al Duce un telegramma a nome del Sindacato casari friulani esultando per lo scampato pericolo. Prosegue, tra il consenso dei presenti, accennando al progressivo sviluppo casario in Italia e illustrando la grande utilità dell'inquadramento sindacale.

Cospicue adesioni

Una lettera dell'on. Spezzotti

Il signor Deland dà quindi lettura della seguente lettera diretta dal S. E. On. Luigi Spezzotti:

« La ringrazio vivissimamente per il gentile invito rivoltomi di presenziare alla riunione nella quale ducento Casari friulani, entrati a far parte della grande famiglia sindacale così validamente diretta in Friuli dal signor Commissario Alberto Consarino, suggerivano la costituzione del loro Sindacato, ed in unione agli amministratori delle Latterie approveranno il contratto di lavoro.

« Se precedenti ed imprescindibili impegni non avessero reso impossibile il mio intervento, io sarei stato ben lieto di portare alla riunione la parola del più vivo collaboratore per il modo magico con il quale questa modesta ma benemerita Classe che collabora tanto validamente al progresso agrario ed economico della nostra Terra, ha inteso la necessità di quella Unione che sovrasta coi suoi altissimi scopi ad ogni interesse particolaristico, avendo per loro precipua la felicità e la grandezza della Patria.

« Nel momento in cui tutta la Nazione, seguendo i comandi del Duce, si accinge a dar grande sforzo per rag-

giungere la vittoria economica che deve seguire alla vittoria militare e politica, i Casari friulani saranno indubbiamente al loro posto. A quel passo che essi hanno già tenuto con grandissimo amore, in un tempo assai lontano, si trattava di iniziare, in mezzo a difficoltà di ogni genere, la valorizzazione di uno dei maggiori prodotti dell'agricoltura, e poi, di recente, quando dopo l'invasione, essi animosamente si accinsero a far risorgere dalle rovine l'industria casearia friulana, per riportarla non solo all'importanza già raggiunta nell'ante-guerra, ma ben an-

Alla vigilia delle giornate aviatorie

Gli arrivi degli apparecchi

Ieri sono giunti dai vari Campi alcune squadriglie partecipanti alla grande manifestazione aviatoria indetta nei giorni 24, 25 e 26 corrente.

Alle 11.30 giunsero da Cinesello tre veloci caccia; verso le 17 il cielo cupo percorso dal possente rombo dei quattro superbi « Caproni » giunti da Ferrara in un'ora e mezza e dai « Caproni » provenienti da Bologna. Anche da Gorizia ieri mattina arrivarono quattro apparecchi.

Per stamane sono attesi quattro caccia da Verona e da Padova sei apparecchi di ricognizione.

Al Campo « Bonazzi » fervono con alcune operosità i preparativi perché le giornate aviatorie, attese con tanto interesse, riescano nel modo migliore.

L'organizzazione prosegue mirabilmente sotto la direzione e la sorveglianza del valeroso colonnello Juretic, comandante dell'Aeroporto.

L'esito della manifestazione si preannuncia brillante per la partecipazione di valenti ed illustri piloti e dei migliori apparecchi.

Sembra sicura la partecipazione del colonnello Forzani e del colonnello De Bernardis, il valeroso « asso » che parteciperà prossimamente, per incarico del Governo, con uno speciale e velocissimo apparecchio, alle gare aviatorie indette in America per la « Coppa Schneider ».

Il colonnello De Bernardis si propone di sperimentare il velivolo costruito a Roma, giungendo a Udine in volo domenica prossima, dalla città Eterna.

I voli con passeggeri promettono pure lusinghiera riuscita e già numerosi signorine e signori si sono prenotati a tempo per non perdere la magnifica occasione di provare l'emozione di un volo sopra la città. Intere comitive hanno prenotato i superbi « Caproni » per una breve gita nel cielo friulano.

Il Comitato delle Giornate Aviatorie ha ottenuto una speciale assicurazione in favore dei passeggeri in caso di incidenti durante i voli. Le assicurazioni — cui il passeggero può provvedere sul campo di aviazione mediante il tenue versamento di lire 10 — comprendono sia il caso, disgraziatissimo, e auguriamo non si verifichi, di morte, che di inabilità permanente e saranno eseguite per la somma di 15 mila lire.

Sappiamo ancora che all'Esercito verrà concesso uno speciale ribasso sui biglietti d'ingresso al Campo a ciò gli ufficiali pagheranno L. 3 ed i sottufficiali o militari di truppa L. 1.

Ripetutamente è stato annunciato che agli avieri di Campofornio verrà consegnato il ricco vessillo, dono delle donne udinesi. Possiamo ora aggiungere che verranno consegnate altresì quattro driglie partecipanti al grande convegno aereo.

La prima giornata

Domenica si svolgerà la prima delle tre giornate aviatorie. Eccone il programma.

Mattino alle ore 8 — Schieramento delle Squadriglie e degli apparecchi delle Ditte — Voli di Squadriglia in formazione — Gara contro Caproni — Gara contro Ansaldo — Voli con passeggeri — Pomeriggio alle ore 14.30: Voli con passeggeri.

La seconda giornata, sabato, comprenderà al mattino acrobazie dei caccia militari e degli apparecchi civili e nel pomeriggio voli con passeggeri.

Ricordiamo che il biglietto d'ingresso all'Aeroporto costa, indistintamente, lire 5 — Per ogni volo sulla città L. 50 per persona — Voli con « Caproni » da convenirsi.

I biglietti d'ingresso all'Aeroporto saranno in vendita nei Chioschi di Piazza V. E. ed all'ingresso all'Aeroporto.

Trasporto di persone (piazza via Zanoni): sola andata L. 2.50; andata e ritorno L. 4.

La Società Auto Industriale Friulana venderà biglietti cumulativi (andata e ritorno e ingresso) per L. 9.

Ingresso all'Aeroporto delle automobili private L. 5.

Al Campo vi sarà servizio di buffet.

I bersaglieri in volo

nel cielo di Udine

Alle prossime grandi manifestazioni aviatorie che si svolgeranno nei giorni 24, 25 e 26 corrente nella nostra città, prenderà parte anche la Sezione Bersaglieri di Udine. Infatti è già stato stabilito che sabato 25 corrente il signor Aristide Caneva, Presidente della corrente Associazione, eseguirà un volo su un « Caproni ». Sull'aeroplano verrà applicata la « Tiamina volante » in panno cremisi, con al centro il fregio del Corpo dei Bersaglieri e la data che ricorderà il primo volo compiuto dal Presidente nel cielo friulano.

Dopo il volo, la « Tiamina » sarà portata alla sede sociale ove saranno consegnati al Presidente il diploma d'onore ed il distintivo, mentre i soci gli offriranno una biberiana per festeggiare il lieto evento.

66 EDUARDI 66

la regina delle macchine per migliorare

co. C. De Puppi - Udine

co per farla assurgere ad un grado di sempre maggiore perfezione.

Con l'augurio più fervido e sincero, abbiamo i Casari friulani il cordiale saluto dal loro affetto.

Luigi Spezzotti

La lettura della bellissima adesione di S. E. Spezzotti suscita calorose acclamazioni.

Il signor Deland legge poi un nobile telegramma di saluto di augurio o di adesione pervenuto dall'on. Barnaba, irruente a Roma.

La proficua adunanza che, auguriamo, dia in breve, nel comune interesse e per il bene delle nostre operose latterie, i buoni frutti che ci si attendono, è sciolta.

Il geometra Consarino, sempre infaticabile, si intrattiene ancora brevemente con i lavoratori casari trattando dei loro interessi.

Il Reagente della Federazione fascista

alla Federazione Friulana Combattenti

Nel pomeriggio di ieri il cav. uff. A. De Lorenzi, reggente la Federazione Provinciale Friulana del P. N. F., accompagnato dal suo segretario ing. Vasco Somaggio, dal senatore Luzzi cav. Alberto, dall'avv. Tavano e dall'avv. Morsure, si recò a far visita alla Federazione Friulana dei Combattenti ove, per l'occasione, si erano dato convegno gli esponenti delle organizzazioni combattentistiche del Friuli.

Erano ad attendere l'on. Luigi Russo presidente della Federazione Combattenti e membro del Governo nel Triunvirato reggente l'Associazione Nazionale Combattenti, con i vice presidenti Ugo Degani e maestro Luigi Bonanni, ed il segretario generale cav. Casoli, la signora Pennato e signorina Boccardo per l'Associazione Madri e Vedove e Famiglie dei Caduti in Guerra, la signora Picchiuta e Lorenz-Barnaba per il

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

Le calorose accoglienze agli ex-bersaglieri udinesi

al Congresso di Mantova

(Nostra corrispondenza particolare)

MANTOVA, 21.

Squilli sonori di fanfare, ritmo accelerato di vigorosi galletti, brividi di sana giovinezza. Passano i bersaglieri la gente si affaccia, la sala sulla strada, sorride, ammirava. La schiera è rapida, benavigliata, naturalmente. « Plume baciati... » Le note della popolare canzone ripercuotono gli echi delle strade, prepotentemente, con violenza. Più in là: il vento; il passaggio dei soldati di La Marmora fa sempre dare un certo rimescolio nel sangue; ci si sente più giovani, più ardenti. Anche il fante, il placido eroico fante, che non ha nessun piombo da scuotere, si sente portato a perdonare... le piume si commuovono e vorrebbe essere dei loro. Quando una fanfara bersagliere scatta l'aria e il passo rapido di una marcia fa sobbalzare i cuori, anche lui, il placido fante, sente il sangue accelerare la corsa e vorrebbe in lungo del berretto grigio-verde calcare un cappello piumato che ha un certo fascino speciale, o il suggestivo felp, e con loro marciare più svelto, più impetuoso, più bello... Sarà vanità?... Ma anche vanità, ma ogni modo vanità legittima e umanissima.

Ma procediamo con ordine. Avete già pubblicato i resoconti della « Stefani » sullo svolgimento, qui a Mantova, dei lavori del Congresso dei Bersaglieri e sulla celebrazione dell'epopea bersagliere da La Marmora al Duce compiuta allo storico ponte di Goito. Vi comunicherò perciò qualche particolare ignorato ed alcune impressioni sull'imponente adunata. Certo è che la presenza di S. E. il generale Cavallero, Segretario alla Guerra, di S. E. il Maresciallo d'Italia cav. Luigi Cadorna, di tutti generali, senatori, deputati, medaglie d'oro ecc., hanno contribuito a far muovere da tutte le città del Regno le rappresentanze dei Reggimenti e delle Sezioni dell'Associazione Nazionale dei Bersaglieri per rendere più grandiosa la cerimonia che la Sezione di Mantova ha avuto l'onore di proporre a se stessa e di compiere da sola.

I congressisti, fatti segno alle più affettuose accoglienze, svolgono a discesa il loro ordine del giorno fra la più grande cordialità: quale sede per un congresso nazionale è stata ad unanimità designata Palermo, la superba città siciliana.

Ma domenica 20 e lunedì 21, giornate festive, hanno consentito agli intervenuti di partecipare più attivamente a un maggiore slancio alla celebrazione bersagliere. Ed infatti tutte le varie manifestazioni si sono svolte fra un'imponente cornice di popolo plaudente. Lo spirito patriottico di Mantova, si è fuso e confuso con quello vibrante dei fanti piumati i quali ormai identificano nel loro spirito quello rinnovatore dell'Italia nuova.

E le dimostrazioni di simpatia con le quali i bersaglieri friulani, e capo il polarissimo loro Presidente signor Aristide Caneva, sono stati occupati in queste due magnifiche giornate, dicono ancora una volta, come l'anima friulana sappia ovunque ritrovare i palpiti più puri e più generosi e sappia donare alle esaltazioni della Patria la irruente generosità delle sue luminose tradizioni.

La sera del 19, i rappresentanti dei bersaglieri di tutta Italia si sono raccolti a banchetto al Ristorante del T. Al tavolo d'onore erano l'eroico generale Gustavo Para, medaglia d'oro, la Mamma ed il Padre del leggendario bersagliere del Garzo, Enrico Toli, la medaglia d'oro on. Gemelli, i due, e il vostro concittadino cav. Emilio Pantanelli, capitano dei bersaglieri, il senatore Scattori, gli on. Barbieri, Maffei, i generali Porta, Sacco e Barbanti, il console dott. Moschini, tutti i Presidenti della Associazione Nazionale Bersaglieri affratellati con numerosi ufficiali superiori e tutti intorno una giovanile schiera

Fra l'ammirante, il cav. Monti, dott. Vago, Leone Riccardini, Sabatini, membri del Consiglio della Sezione Combattenti di Udine, il cav. Tonini Pier Ermete commissario della Sezione di Roma, l'avv. Margaria per l'Associazione Militari ed Invalidi di Guerra, il cav. Alciati in rappresentanza del Nastro Azzurro e dell'Opera Nazionale Materna ed invalidi di Guerra, il cav. Quirino Presidi per i Volontari di Guerra, i dott. Zuffanti, Bertoldi dirigenti l'Ambulatorio Medico per i funzionari delle varie Associazioni che hanno sede nella Casa del Combattente.

Il cav. Luzzi Russo porse al cav. uff. De Lorenzi il benvenuto a nome dei Combattenti friulani, assicurandogli della loro devozione alla causa fascista che egli è vita ed anima della Nazione.

Il cav. uff. De Lorenzi rispose ringraziando per la caldissima accoglienza dicendogli che combattenti e fascisti in obbedienza alla volontà del Duce, cammineranno compatti nella via segnata per la maggiore grandezza dell'Italia nostra.

Dopo di che il cav. De Lorenzi passò a visitare gli uffici delle varie associazioni ed il locale per l'ambulatorio medico, compiacendosi con i dirigenti per la perfetta organizzazione e per il lavoro compiuto negli anni del dopo guerra.

Alle ore 18, il reggente la Federazione fascista, fra gli ospiti dei presenti, la sciolse la « Casa del Combattente ».

Nome falso

Giori fa demmo notizia dell'arresto di due persone per oltraggio al pudore nell'osteria « Fantale ». Una delle persone, la donna, dette il nome di Tanti Maria in Torino. Tali generalità sono state riscontrate false dai carabinieri, perché la donna è invece tale Lina Minguzzi fu Filippo, nativa da Lugo e abitante in via Tiberio Deciani 25. Essa è stata rilasciata a piede libero e denunciata anche per false generalità.

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

60-70 lire belle canova fiori da m. 2 con nastro - Gasparini Tel. 4-24

Anche i più forti dolori di testa cessano immediatamente con l'uso del



Piramidone
Composto originale
Reichle-Ludwig & Co.

Richiedere il Piramidone genuino
«Meister Lucius» con
la marca di fabbrica
«M. L. B.» e rifiutare
tutte le imitazioni.

Per la DEBOLEZZA GENERALE
Per l'ESAURIMENTO NERVOSO
cuola lavoro, studio o malattia, una cura di

FOSFODARSIN

«Formula SIMONI»
È di Somma Efficacia

Laboratorio Farmaceutico
Luigi Cornelio - Padova
e buone Farmacie
Guardarsi dalle imitazioni

ASIVA ESPIC

MALI DENTISTICI? **Cachet ROSA** IMPALLIDIRE!!!
NON DISTURBA IL CUORE

NEURALGIE - 2.500-Scd. di 10L. 4-Intelle la farm.

MALATTIE D'ORECCHIO, NASO e GOLA
Dr. V. C. CAMPANILE
UDINE - Via Aquileia, sopra la Farmacia Salazar
Sabato a FORDENONE presso il Dr. Brunetti
Corso V. Emanuele, 61

CASA DI CURA del
Dott. T. BALDASSARRE
per malattie degli occhi

Prescrizione di occhiali, cura ottica ed operatoria per occhi lenti, cura radicale della lacrimazione, operazione della cataratta, miopia e cura medica e elettrica della cataratta incipiente.

UDINE - VIA CUSIGNACCO, 3 - Telefono 8-63

MALATTIE NERVOSE
della circolazione e del ritmo

CASA DI CURA
Tel. 518

UDINE - Piazzale 26 luglio

Prof. G. Calligaris - Dr. Cav. S. Pascoletti

CASA DI CURA
Dott. GUIDO PARENTI
Specialista
per malattie d'Orecchi, Naso, Gola

UDINE - Via Cussignacco, 15

CABINETTO DENTISTICO
Dott. D. Venciatutti
Allievo delle Cliniche
di Vienna e Godepost

Estrazioni ed operazioni della bocca INDOLGENTE
Guarigione delle PERIOSTITI DENTARIE
Riduzione delle ANOMALIE della bocca e delle
FRATTURE dei mascellari.

Lavori perfetti in oro, platino ecc.

Via Mercatovecchia N. 41 - p. 1° e 2° ora 9-12 e 4-6
Domenica 9-12

MALATTIE POLMONARI
MALATTIE REUMATICHE
Dott. F. CEPARRO Reg. X. diatermia - Solo
artificiale - pneumotorace

UDINE - Via Aquileia, 8 - UDINE

Il giovedì e la domenica a PORTOGUARDA
- GABINETTO PATOLOGICO -

Dott. GIUS. DE LEO
Specialista per le
Malattie Veneree - Sifilitiche e della Pelle

Perfezionato nelle CLINICHE Universitarie di Perugia
CURE moderne ed analisi del sangue per la SIFILIDE
PIATTELLA ed ELEUTERIANA per la CURA
RESTRINIMENTO UTERINO; URETRITE a GOCCEtta
CRONICA - RAGGI ULTRAVIOLETTI per le malattie
dei CAPELLI - BARBA - ECZEMA - PSORIASI ed altre
dermatosi.

Visite tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 18
Sala d'aspetto separata e riservata. Tel. 52

UDINE - Via Gemona, 46 - UDINE

FLUIDO RISTORATORE KWIZDA
frizione per cavalli, preparato
da FRANZ JOH. KWIZDA
R. Fornitore della Corte rumena e della Corte del Principe di Bulgaria

Prezzo di una bottiglia
L. 38.50

Usato da più di 50 anni nelle scuderie
delle corti, nelle grandi scuderie civili
e militari per fortificare prima e
rinvigorire dopo forti strapazzi, rigidità
del tendini, ecc. - rende atto il cavallo a
prestare importanti servizi nel training.

Genuino soltanto se munito della Marca di Fabbrica
qui in fianco.

Vendita in Italia presso la Soc. Anon. A. MANZONI & C., Milano, Via
S. Paolo, 11, che ne fa spedizione franco per posta, mediante aumento di
Lire 7.50 al prezzo suddetto.

ASTENIA NERVOSA
Nelle forme di
DI ESAURIMENTO
NELLE CONVALESCENZE
è rimedio sovrano il **FOSFO STRICNO-PEPTONE**
DEL LUPO
per l'azione nervina e riparatrice insuperabile

Un flacone L. 8.50 nella confezione compressa - Franco nel Regno contro
Cart. Vaglia anticipata L. 12.50 - Quattro flaconi franchi nel Regno contro
Cart. Vaglia anticipata L. 42.70 - In tutta la Farmacia o presso i depositari
esclusivi: A. MANZONI & C. - MILANO - ROMA - GENOVA.

DEPOSITO STUFE ORIGINALI BECCHI a RIPIANI

IMPIANTI TERMOSIFONI - PREVENTIVI GRATIS

Udine - PREMIATA FUMISTERIA - Udine
Via Aquileia 55 - Telef. 3.36

Grande deposito LISCIVATRICI di
ghisa francesi TIPO GODIN tenuta litri
75 - 80 - 90 - 100 - 125 - 150

Esclusiva delle CUCINE TUTTE in
GHISA francesi TIPO GODIN ad un forno
ed a due forni.

Esclusiva delle famose CUCINE
SMALTATE in bianco ad un forno o due
della vere KREFFT di Germania.

Esclusiva delle cucine SIDUS e STARD

Stufe a ripiani le vere BECCHI di Forlì

Fabbrica propria di Cucine Economiche di ogni grandezza per Alberghi,
Collegi, Ospitali, ecc.

SCONTO AI RIVENDITORI

DITTA Cav. GIUSEPPE BISSATTINI & FIGLI

In giro per la Biennale

Di sala in sala - La glorificazione di Sappada - Il gruppo goriziano

Sembra un po' il nostro giro per le sale della « Via Crucis », con la differenza che le stazioni sono qui dieci in luogo di dodici, e con la differenza ancora che esse qui non sono un crescendo di dolore, ma un succedersi di sorprese. E una sorpresa, specialmente per i mobili laccati in stile settecento di Giovanni Fantoni, e la sala stessa, dove figurano alcune dipinte di opere di autori diversi.

Ritroviamo Livio Bondi con quattro piccoli bozzetti di calda ispirazione: Alessandro del Torsco con cinque quadri in cui sono fermati lieti aspetti della nostra natura collinare; Giovanni Moggi pure, con quattro quadri di soggetto montano; Enrico Ursella con una « Meditazione » ardente di luce e con un « Fanciullo » calato in un verde festoso (a proposito: l'Ursella stavolta, specialmente nella sala francese, non ci sembra lo stesso della mostra personale dello scorso anno, per una certa qual fretta nell'esecuzione che turba le sue ottime qualità coloristiche); Giovanni Saccomani con quattro quadri fra cui di promettente intenzione: « Foculare friulana ».

Ed ecco dei nuovi nuovi naturalmente alla presente rassegna: Arturo Barozzi, « Autoritratto », « Ritratto di vecchia », « Ugo Zili », « Ritratto di vecchia », un giovane che tende alla comprensione del problema pittorico con passione e con serietà; Giuseppe Cioti, un altro giovane che espone tre piccoli sentiti angoli di giardino, cui contrasta per asprezza del colore e per incertezza di disegno il « Ritratto di adulto »; Leo Leoncini, che espone due piccole cose non atte ad offrire sufficienti elementi per un giudizio anche superficialmente critico; Adriano Ciani, che ha tre studi di fiori; Camillo Mallinani, con quattro piccoli bozzetti di spigliata fattura; Guglielmo Pellegrini, con due studi di fiori piuttosto tenebrosi; Lino Maltoni, con un bozzetto non senza efficacia; Alfonso Cabianchi, con squisiti nastri in bronzo e un « Dante » pure in bronzo di piccole dimensioni; Luigi Caliero, con una bella scultura in legno: « Susanna ».

Ed eccoci a quella che si può battere la glorificazione di Sappada. Il gruppo passe alpino che va giornalmente perdendosi sotto l'azzurro inesorabile della « modernità », l'antica poesia e la singolare rusticità belta. Questo infatti pare voglia dire con la sua tavolozza, fastosa Marcelliano Cinciani, il quale espone in questa sala ben undici quadri, in cui si aprono luminose visioni di clima novoso, di verdi e case di legno dal tetto d'ardesia; paesaggi fermati in pieno inverno a duemila metri o nel « divino silenzio verde » dell'estate, presto strade abbandonate, o casolari coperti dalle prime ombre della sera, o rivi gorgoglianti fra i massi emersi di roccadenti e di ghiaccio.

Il Cinciani preferisce la grande tela, benché certi effetti li potrebbe contenere ugualmente in più breve spazio. Ad ogni modo, egli sente la montagna inesorabilmente e quest'amore vela in lui la meticolosa cura nel ritrarre natura nei suoi particolari più minuti: mentre una quaglier sintetica pittorica gioverebbe a rendere più personale l'opera d'arte, il che appunto, dettato dall'osservazione di questa tela, non può togliere, specialmente alle loro intrinseche qualità di colore e alle felici disposizioni dei particolari, il quale va considerato fra i buoni artisti nostri.

A Sappada, rendono omaggio di ammirazione anche Bianca Margrith con un discreto studio e Lea e Fides D'Orlandi con buone tempere. Nella sala precedente, anche il Moro è attratto dalla suggestiva sagoma delle case del grinzoso paese, e ancora Giuseppe Barozzi, che l'elenco potrebbe continuare, per giungere a questa conclusione: poiché l'ispirazione artistica si annida nei luoghi non intaccati dalla travolgente civiltà moderna, sia benedetta — l'odio dei salvi della fra futura — la vita e la casa degli avi, o sia benedetta la « Giornata Friulana », apportatrice di aria fresca, in questa città nostra dove « Maciste » è detto il « re delle spiranti » del vento del pubblico che frequenta gli immensi cinematografi.

Di Carlo Michelstaedter abbiamo già parlato. Gli altri goriziani occupano la sala decima e parte del corridoio: Notario Giuseppe Torelli, autore di un pregevole ritratto in bassorilievo di delicata fattura e di tre olii (« Fiori » e « Interni »); Paolo Walz, che espone alcuni pastelli e olii di buon effetto; Carlo Corinini, autore di ottimi paesaggi e tempere, seguiti di ottimi paesaggi e tempere, dove di raccoglimento silenzioso; Alice Dredesi, che senza dubbio domina questo gruppo con numerosi paesaggi, fra cui segnaliamo « Dalla terrazza » e « Il giardino delle monache » (la Dredesi, che ha tenuto tutta la sua mostra personale in Udine, è entrata quest'anno alla Biennale Venezia); e infine Giovanni Gaglietto, Ernesto Zardini, Gemma Veronesi, Mario Barich, Sergio Sergi (ottimo artista cui rimproveriamo lo scarso numero di opere esposte), lo scultore Luigi Rosolen.

Dei di particolare rilievo, per la finezza della lavorazione e per la linea signorile, il gruppo dei mobili in vimini della Società Friulana per l'Industria del Vimini, che si fa veramente onore.

Concerti dinanzi la Biennale

Numerosa folla di visitatori continua le visite alla Biennale esprimendo, talmente la più sentita soddisfazione per la felice riuscita della mostra. Terzi sera per cortese concessione del Comando 2° Reggimento Fanteria, 15 Banda militare diretta dal bravo maestro sergente maggiore Marchetti svolse, dalle 17 alle 18.30, un applausito concerto dinanzi al palazzo della Biennale. Questa sera, invece, dalle ore 20.30 alle 22, la Banda cittadina, svolgendo pure dinanzi la Biennale il concerto settimanale con il seguente programma:

1. — Wagner: « Marcia Tannhäuser ».
2. — Rossini: « Preghiera di Mosè ».
3. — Gounod: « Faust », Duella d'amore e Valzer.
4. — Borov: « Medtostef » (Prologo).
5. — Brahms: Danza ungherese 5 e 6.

Il palazzo e le sale e ne saranno sfarzosamente illuminati.

La Mostra aperta

Allo scopo di facilitare il concorso del pubblico dei visitatori, il Comitato ha provveduto per una magnifica illuminazione della sala interna della Mostra, le quali, a partire da questa sera, resteranno ininterrottamente aperte dalle ore 9 alle 22.

Un brillante articolo, dal titolo « Il Friuli alla ricerca », ha pubblicato il collega Gianpiero Borgiovanni su « Il Secolo » del 22 corrente, accennando alla iniziativa del Sodalizio della Stampa e particolarmente alla Prima Biennale d'Arte.

Giornata friulana

Scegliendo il ricambio impostosi da evidenti ragioni di opportunità, siamo in grado di informare i nostri lettori che la « Giornata friulana », — a cui tanto cura dedicano il nostro Sodalizio e la Società Filologica Friulana — assumeva ben più di un significato regionale, che infatti i maggiori giornali d'Italia saranno rappresentati a Udine da loro inviati speciali, segno questo evidente dell'importanza artistica e folkloristica di questa manifestazione, che segnano nelle consuetudini della Sardegna, dell'Abruzzo e della Romagna.

Grindici corpi corali e una quindicina di gruppi in costume sfileranno con canti e danze la singolare « sagra » della furiana, per la quale è vivissima l'attesa.

Echi del Convegno bandistico

Troppo tardi per poter pubblicare nel numero di ieri, abbiamo ricevuto quanto segue:

La Presidenza dell'Associazione fra le Filarmoniche del Friuli, si preme di rendere pubblica la sua soddisfazione per la brillante riuscita del convegno bandistico, dovuta principalmente alla entusiastica partecipazione delle 18 benemerite Società Filarmoniche intervenute. Ci preme inoltre di esprimere i sensi delle più vive grazie.

All'ill.mo signor Commissario Prefetto del Comune di Udine, comm. Caveri, per aver messo a disposizione tutti i servizi comunali necessari in occasione del convegno, e che sono stati eseguiti in maniera degna del più grande encomio da parte del Corpo di Vigilanza Urbana, dal Civico Corpo dei Pompieri, e dal Personale dell'Ufficio Elettrico comunale.

All'ill.mo signor Console della V. S. N. Grego, per aver concesso un servizio di sorveglianza che è stato disimpegnato nella maniera più idonea e scrupolosa da parte della Prima Centuria.

All'ill.mo signor Presidente dell'Istituto Musicale « Tomadini » ing. Facchini, per aver messo a disposizione delle Bande intervenute al convegno, locale e personale di servizio dell'Istituto stesso.

Al signor componenti la Commissione giudicatrice della Coppa, per aver accettato l'incarico, assolto con tanto amore e competenza.

Al sign. Luigi Daidan, per aver organizzato e diretto magnificamente il corteo delle bande.

Al signor professori avv. Giuseppe D'Argento, Dno Gagliardi e Giuseppe Massari, per aver coadiuvato al miglior svolgimento delle gare e del concerto.

Al sedici allievi dell'Istituto Musicale « Tomadini », per essersi mossi a disposizione delle singole Bande, ed avere così direttamente resa possibile la perfetta esecuzione delle disposizioni riguardanti il procedimento del Convegno Bandistico.

La consegna della Coppa e dei diplomi alle Filarmoniche

Mercoledì alle 22 presso l'Istituto Musicale, presenti tutti i rappresentanti delle 18 Società Filarmoniche convenute al Convegno Bandistico, ha avuto luogo la consegna della Coppa e la estrazione a sorto dei regali messi a disposizione della Associazione fra le Società Filarmoniche del Friuli da parte di Espi Peronalità e Dite Musicali.

A nome di S. E. il Senatore Elio Morpurgo presidente della sopralista, il maestro cav. Mario Mascagni ha ringraziato i rappresentanti dei Corpi Bandistici per la loro entusiastica partecipazione al riuscitissimo Convegno; ha ricordato come ogni anno in Friuli si terrà il Convegno, e quindi è necessario che i Corpi Bandistici tutti non soltanto sugli allori raccolti al primo convegno, ed ha concluso promettendo la esecuzione di un vasto programma di lavoro che l'Associazione ha intrapreso, e della quale sono garanti sicuri i signori Componenti il Comitato esecutivo dell'Associazione e soprattutto l'ill.mo Senatore Morpurgo, che con tanto amore, fede e competenza presiede alle sorti della Associazione.

Il maestro Mascagni ha informato che la Giuria ha classificato « pari merito » la Banda di Sappada e quella di Colugna, alle quali sarà dato un uguale Diploma di Coppa di Prima Categoria, ma riservando la detenzione della « Coppa Friuli » per l'anno 1926 a quella di Sappada.

L'assegnazione di una medaglia d'oro a quella di Colugna, a proposito delle bande di prima categoria il maestro Mascagni dice che la Giuria ha molto apprezzata la « ottima » esecuzione: resta una cosa che più benemerita Banda del Friuli è stata quella di Nogarolo di Prato, come ha potuto constatare il progressivo giudizio conseguito dalle bande di Lavariano (Palestra Musicale) e di Dole.

Ha informato pure che la Giuria ha classificato « pari merito » la Banda di Coloredo di Prato e di Pozzuolo, alle quali sarà dato un uguale diploma di Coppa di seconda categoria, ma riservando la detenzione della « Coppa di Seconda Categoria » per l'anno 1926 a quella di Coloredo, e l'assegnazione di una medaglia d'oro a quella di Pozzuolo.

daglia d'oro a quella di Pozzuolo; e giungendo che la Giuria ha proposto la assegnazione di una medaglia d'oro alla Banda di Sappada per i risultati conseguiti la brie tempo e con entusiasmo composti in maggioranza da giovanissimi allievi; ha informato infine che la Giuria si riserva la facoltà di assegnare a quella la medaglia d'oro della seconda categoria, che viene vera premessa per l'avvicinarsi di nuove ed e della maggiore assistenza possibile, onde possano avere i mezzi per sviluppare le qualità dimostrata.

A titolo d'onore la riportiamo per ordine alfabetico:

Aquileia — Basaldella — Casacco — Castions di Strada — Mangano — Cernia — Pantaleone — Pina — Pradamano — Trevisano.

Consegnata la Coppa, il maestro Mascagni ha presente che non è possibile la immediata assegnazione della medaglia d'oro del Sodalizio Friulano della Stampa, perché rendere necessaria approfondire le indagini per conoscere a quale delle due Società che ne hanno fatta richiesta, e cioè Nogarolo di Prato ed Aquileia, meriti effettivamente la assegnazione della medaglia.

Assistito dal Segretario della Associazione pref. Antonio Ricci, il maestro Mascagni è passato alla estrazione dei regali, ed è risultato quanto segue: Filarmonica di Pradamano la partitura d'orchestra del « Nerone » di Bolzano, dono della Casa Ricordi di Milano; Basaldella, un pacco partiture per banda, dono della Ditta Lapioli di Firenze; medaglia di bronzo della Ditta Belati di Perugia; Colugna, una cornetta di nati dalla Banca Cattolica di Udine; Buia, una cornetta donata da S. E. l'on. Luigi Spazzoli; Mangano, un pacco di musica per banda della Ditta Zaniboni di Padova; Pantaleone, una cornetta donata dalla Ditta Codutti di Udine; Pina, un quadro al olio donato da Tita Marzuttini; Casacco, un pacco di partiture per banda, dono da S. E. il senatore Morpurgo; Sappada, un clarinetto della fabbrica Masino ed Orsi di Milano donato dalla Ditta Vicario del Fabbro di Udine; Lavariano, un clarinetto donato dallo ing. Carlo Facchini; Nogarolo di Prato, nel caso che la medaglia d'oro del Sodalizio della Stampa venga assegnata ad Aquileia; o Aquileia, nel caso contrario, un flicorno soprano della Ditta Varadi di Udine.

Il maestro Mascagni, dopo di aver corrisposto a ciascuna Filarmonica la indennità spenziale, ha salutato nuovamente i presenti.

Il signor Carlo Mathis, direttore della Filarmonica di Pantaleone, ha rivolto parole di plauso al Comitato e segretario della Associazione, ed il cav. Giacomo Stuelz, presidente della Filarmonica di Coloredo di Prato, a nome di tutti i presenti, si dichiara onorato e soddisfatto del brillante esito del Convegno Bandistico e manda a S. E. Morpurgo, al maestro Mascagni ed ai signori del Comitato esecutivo dell'Associazione il plauso più sentito ed incondizionato per la bella opera da essi svolta in pro delle Filarmoniche Friulane.

Al signor componenti la Commissione giudicatrice della Coppa, per aver accettato l'incarico, assolto con tanto amore e competenza.

Al sign. Luigi Daidan, per aver organizzato e diretto magnificamente il corteo delle bande.

Al signor professori avv. Giuseppe D'Argento, Dno Gagliardi e Giuseppe Massari, per aver coadiuvato al miglior svolgimento delle gare e del concerto.

Al sedici allievi dell'Istituto Musicale « Tomadini », per essersi mossi a disposizione delle singole Bande, ed avere così direttamente resa possibile la perfetta esecuzione delle disposizioni riguardanti il procedimento del Convegno Bandistico.

La consegna della Coppa e dei diplomi alle Filarmoniche

Mercoledì alle 22 presso l'Istituto Musicale, presenti tutti i rappresentanti delle 18 Società Filarmoniche convenute al Convegno Bandistico, ha avuto luogo la consegna della Coppa e la estrazione a sorto dei regali messi a disposizione della Associazione fra le Società Filarmoniche del Friuli da parte di Espi Peronalità e Dite Musicali.

A nome di S. E. il Senatore Elio Morpurgo presidente della sopralista, il maestro cav. Mario Mascagni ha ringraziato i rappresentanti dei Corpi Bandistici per la loro entusiastica partecipazione al riuscitissimo Convegno; ha ricordato come ogni anno in Friuli si terrà il Convegno, e quindi è necessario che i Corpi Bandistici tutti non soltanto sugli allori raccolti al primo convegno, ed ha concluso promettendo la esecuzione di un vasto programma di lavoro che l'Associazione ha intrapreso, e della quale sono garanti sicuri i signori Componenti il Comitato esecutivo dell'Associazione e soprattutto l'ill.mo Senatore Morpurgo, che con tanto amore, fede e competenza presiede alle sorti della Associazione.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Il primo dei due dovrà incontrarsi con il nostro peso medio, massimo Moravos Anterio. Il secondo si incontrerà con Levis Umberto che si è classificato secondo ai campionati regionali.

Saranno arrivaranno tutti gli altri pugilisti assieme all'arbitro signor De Santi.

A domani tutto il programma degli incontri.

Il maestro Mascagni ha informato che la Giuria ha classificato « pari merito » la Banda di Sappada e quella di Colugna, alle quali sarà dato un uguale Diploma di Coppa di Prima Categoria, ma riservando la detenzione della « Coppa Friuli » per l'anno 1926 a quella di Sappada.

L'assegnazione di una medaglia d'oro a quella di Colugna, a proposito delle bande di prima categoria il maestro Mascagni dice che la Giuria ha molto apprezzata la « ottima » esecuzione: resta una cosa che più benemerita Banda del Friuli è stata quella di Nogarolo di Prato, come ha potuto constatare il progressivo giudizio conseguito dalle bande di Lavariano (Palestra Musicale) e di Dole.

Ha informato pure che la Giuria ha classificato « pari merito » la Banda di Coloredo di Prato e di Pozzuolo, alle quali sarà dato un uguale diploma di Coppa di seconda categoria, ma riservando la detenzione della « Coppa di Seconda Categoria » per l'anno 1926 a quella di Coloredo, e l'assegnazione di una medaglia d'oro a quella di Pozzuolo.

A domani tutto il programma degli incontri.

VOCI DEL PUBBLICO

Polemichetta farmaceutica

Ritroviamo la seguente risposta pubblicata su « Il Secolo » del 22 corrente, a proposito del loro piano di « corteo » indichino con chi, chiusa la polemica.

Egregio sign. Beltrame,

L'« Obbedienza » dei farmacisti proprietari non è venuta. E' comparsa invece una di lei presa tutt'altro che concludente e persuasiva dalla quale troppo chiaramente traspare il sacro egoismo, ammantato d'altrimenti francescano. E qui botte da orso su quel povero anonimo che ha il solo torto di dire ciò che rispetta il pensiero della collettività. E me lo compiacete, questo, la completa solidarietà e il pieno aiuto da numerosi medici, da molti farmacisti cittadini e da tutti quelli parali. Tutte le istituzioni non valgono a verificare la questione quale e come io l'ho posta, ma la sviano completamente. Egregio signor Beltrame, nessuno si è mai sognato di offendere e non che meno tagliare il servizio notturno, e sopra tutto forte i conti, solo per mi sono prefisso d'incutere l'idea di ciò che pensa e vuole la maggioranza dei cittadini e precisamente: la protrazione dell'orario fino alle ore 22; l'abolizione da parte del Comune di un sussidio che grava sul bilancio comunale, sussidio questo che dovrebbe, se mai, venir corrisposto dai signori Farmacisti proprietari, dato che non vedo giusto che sia il Comune quello che deve pagare le comodità a questi ultimi, che dovrebbero per legge prestare tutti il servizio notturno. La di Lei cronistoria sul servizio notturno non interessa alcuno; se mai un giorno potrà essere soggetto di studio a qualche collezionista di papiri. Sia certo che l'Ordine dei Farmacisti non risponderà, poiché avendo funzioni puramente burocratiche non s'intromette in questioni che saranno trattate o rese obbligatorie per disciplina di partito dai Sindacati. Io difenderò a denti stretti la dignità professionale volendo l'elevazione morale e la distinzione del farmacista dal bottegaio. Intendo la dignità vera, non quella fatta a base di inversioni di pensiero. Purtroppo il pretendere che tutti i signori Farmacisti mi diano ragione, sarebbe come portare vasi a Sanna e notole ad Aleno.

Con ciò erdo chiusa la polemica, ringraziando sentitamente dell'ospitalità, con la certezza che ora le autorità competenti risolveranno le questioni nel solo interesse del pubblico.

Un cittadino.

Al Polo Nord

Sabato sera, nella ricorrenza degli straordinari avvenimenti in corso, il Teatro Sociale ospiterà un pubblico spettacolo in polemica per il Polo Nord.

Nessun pericolo in vista, benché non siano da escludere le emozioni, trattandosi di una veglia danzante ottimamente organizzata, e per la quale sono stati assegnati pochi premi. Il primo del quale consiste in sei cori e d'argento per il miglior gruppo in costume di sei persone. Il secondo in due quadri di Giovanni Pellegrini, appostati dal signor Italo Berardi alla Prima Biennale Friulana d'Arte; un premio speciale sarà invece assegnato dal Sodalizio Friulano della Stampa alla miglior coppia danzante vestita in costume friulano.

Maciste all'inferno

Diavoleria in 5 atti. Il più grande capolavoro finora eseguito. Interpreti principali: BARTOLO, MEO PAGANO (Maciste), Terribili visioni dell'inferno danzato. Legioni di demoni. Scatombi di dentati.

ENORME SUCCESSO

Grande concerto orchestrale con musica rappresentativa adatta.

ARTE E TEATRI

TEATRO SOCIALE

Il grande successo di ieri sera

Una più bella manifestazione di simpatia alla città artista che è ospite del Teatro Sociale, Tatiana Pavlova, non poteva darsi ieri sera nell'occasione della serata d'onore che richiamo un folto pubblico.

Il lavoro scelto per la serata d'onore dall'artista, è stato preso dal repertorio del grande commediografo inglese Bernard Shaw, le cui opere sono tradotte ormai in tutte le lingue e vengono recitate in tutti i teatri. Il lavoro « Pigmaliione », commedia in cinque atti ben disposti e ottimamente trattati, è ricco di tutto il più umoristico dello Shaw umorismo che sprizza ad ogni battuta e che non è leggero o superficiale come quello che tanto è in voga specie in Italia ed in Francia, ma profondo, talvolta filosofico come piace agli inglesi e come può piacere a noi quando come ieri possiamo constatare che esso è reso in italiano conservando tutta la sua freschezza inglese.

Il sign. Doolittle, una fiorata londinese, è la protagonista della commedia che si svolge con tutta la leggerezza e la verosimiglianza possibile, attraverso le più strane situazioni e le più evidenti realtà. L'umile fiorata, per le cure di un professore di fonetica, Enrico Higgins, e del colonnello Pickering, diventa, un giorno non lontano, anzi in un tempo ben preciso, una dama degna della grande società. La trama è semplice, ma il grande commediografo inglese intesse intorno ad uno sfondo tutta una serie di situazioni divertentissime, che non sono trattate solamente dal lato teatrale, ma sono servite da un dialogo frizzante e dal fine umorismo di cui lui sopra abbiamo parlato.

Nel cinque atti della commedia, durante i quali la fiorata compie la sua evoluzione, ci passa dinanzi agli occhi tutta una serie di quadri, talvolta ironici talvolta satirici di quella ironia e di quella satira che sfiorano il complotto e che sono più massacranti di una frustata. Lo Shaw ci presenta, così, di scorcio, per dei brevi momenti, personaggi in evidenza dai secondi piani, numerosi personaggi che tutti sono una caricatura e una realtà così evidente che muovono al riso più schietto ed anche alla compassione.

La Pavlova fu dunque veramente magnifica, nella sua personale interpretazione, particolarmente interessante ed ammirabile, deliziosa, lo fu negli ultimi tre brevi atti, pieni di tutti i requisiti che muovono all'applauso. Il pubblico applaudi la serenate a scena aperta ed alla fine di ogni atto la volle alla ribalta con il suo compagno, il Sabinini, che fu degno della festeggiata e con la quale divise gli allori della serata; la volle ancora alla ribalta per tributare delle calorose manifestazioni manifeste.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Il primo dei due dovrà incontrarsi con il nostro peso medio, massimo Moravos Anterio. Il secondo si incontrerà con Levis Umberto che si è classificato secondo ai campionati regionali.

Saranno arrivaranno tutti gli altri pugilisti assieme all'arbitro signor De Santi.

A domani tutto il programma degli incontri.

ne appariva sorridente fra le numerose « scintille » di fiori invitati in omaggio. La Mossa, il Geri, il Mina, la Geri furono perfetti e compaiono un assisto abilitatissimo e degno del lavoro. Bene tutti gli altri.

In tutta la serata fu veramente quale l'agitazione e l'emozione completata da una elegantissima ed accorta abitudine di scena.

Questa sera l'ultima recita

della Compagnia Pavlova avrà luogo con la presentazione del lavoro in 3 atti di Giulio Viole e il cuore in due a nuova scena comica che riceve dalla Compagnia una magnifica interpretazione.

Ruggero Ruggeri

darsi, domani la sua unica serata con la compagnia in 3 atti di A. Ruffini (il titolo: « L'ambasciatore »). L'ultima per questa serata del cinema. Ruggeri a vivissima e il pubblico udissi accorrendo in folla per sentire il grande e vero dell'Arte drammatica italiana.

Al Polo Nord

Sabato sera, nella ricorrenza degli straordinari avvenimenti in corso, il Teatro Sociale ospiterà un pubblico spettacolo in polemica per il Polo Nord.

Maciste all'inferno

Diavoleria in 5 atti. Il più grande capolavoro finora eseguito. Interpreti principali: BARTOLO, MEO PAGANO (Maciste), Terribili visioni dell'inferno danzato. Legioni di demoni. Scatombi di dentati.

ARTE E TEATRI

TEATRO SOCIALE

Il grande successo di ieri sera

Una più bella manifestazione di simpatia alla città artista che è ospite del Teatro Sociale, Tatiana Pavlova, non poteva darsi ieri sera nell'occasione della serata d'onore che richiamo un folto pubblico.

Il lavoro scelto per la serata d'onore dall'artista, è stato preso dal repertorio del grande commediografo inglese Bernard Shaw, le cui opere sono tradotte ormai in tutte le lingue e vengono recitate in tutti i teatri. Il lavoro « Pigmaliione », commedia in cinque atti ben disposti e ottimamente trattati, è ricco di tutto il più umoristico dello Shaw umorismo che sprizza ad ogni battuta e che non è leggero o superficiale come quello che tanto è in voga specie in Italia ed in Francia, ma profondo, talvolta filosofico come piace agli inglesi e come può piacere a noi quando come ieri possiamo constatare che esso è reso in italiano conservando tutta la sua freschezza inglese.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Il primo dei due dovrà incontrarsi con il nostro peso medio, massimo Moravos Anterio. Il secondo si incontrerà con Levis Umberto che si è classificato secondo ai campionati regionali.

Saranno arrivaranno tutti gli altri pugilisti assieme all'arbitro signor De Santi.

A domani tutto il programma degli incontri.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Il primo dei due dovrà incontrarsi con il nostro peso medio, massimo Moravos Anterio. Il secondo si incontrerà con Levis Umberto che si è classificato secondo ai campionati regionali.

Saranno arrivaranno tutti gli altri pugilisti assieme all'arbitro signor De Santi.

A domani tutto il programma degli incontri.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Il primo dei due dovrà incontrarsi con il nostro peso medio, massimo Moravos Anterio. Il secondo si incontrerà con Levis Umberto che si è classificato secondo ai campionati regionali.

Saranno arrivaranno tutti gli altri pugilisti assieme all'arbitro signor De Santi.

A domani tutto il programma degli incontri.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Il primo dei due dovrà incontrarsi con il nostro peso medio, massimo Moravos Anterio. Il secondo si incontrerà con Levis Umberto che si è classificato secondo ai campionati regionali.

Saranno arrivaranno tutti gli altri pugilisti assieme all'arbitro signor De Santi.

A domani tutto il programma degli incontri.

La giornata pugilistica

Fervono i preparativi per la grande riunione di boxe e lotta libera che il G. S. Porto terra domenica 26 corrente nel campo della Polisportiva Moretti.

Fino ad oggi sono arrivati nella nostra città tre boxers fra i quali notiamo il campione nazionale Renner Rinaldo di Trieste. Altri due boxers sono il Sabadini Ernesto e il Poliboi Vittorio.

Stato Civile

(22 settembre 1926)

Naziste

Fondata: nato vive 1.

Pubblicazioni di matrimonio

Opizzi Federico (fabbricante di bastoni) con Dani Rosa (cameriera).

Matrimoni

Cecchini Valentino (panettiere con Maria) con Maria (panettiera).

Morti

Morlini Gabriele fu Francesco di anni 73, moribondo — Muroldi Campeggio Carlo fu Giuseppe di anni 65, moribondo — Peronetti Luigi fu Giacomo di anni 77, aggruppato.

BOLLETTINO GIORNALIERO

cent. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE Mercoledì 22 settembre 1926

	ora 8	ora 14	ora 19
Pressione a m	753.23	754.01	754.73
Pressione a m	753.77	753.59	753.48
Temperatura	17.7	21.6	17.0
Umidità (a 1000)			
Vento (direzione)	NNE	SW	WSW
Vento (forza)	deb.	deb.	deb.
Nebulosità (a 1000)	inc.	inc.	belle
Stato del tempo			

Nelle ultime 24 ore: